



IPPODROMO SNAI SAN SIRO: AL VIA IL RESTAURO DELLA TRIBUNA SECONDARIA

Snaitech continua a investire sull'Ippodromo del galoppo di Milano: stanziati tre milioni di euro per il ripristino della tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inagibile da oltre 10 anni

Milano, 19 marzo 2021 – Snaitech compie un altro importante passo nel percorso di rilancio dell'Ippodromo Snaï San Siro con **l'avvio dei lavori di ripristino e restauro della tribuna secondaria**, la splendida struttura di architettura liberty costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni. I lavori, per i quali Snaitech **investirà oltre 3 milioni di euro**, termineranno a settembre, in tempo per la Milano Design Week 2021.

*“La riqualificazione della tribuna secondaria è un tassello importante del nostro piano di valorizzazione di questo magnifico impianto – ha dichiarato **Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech** – I lavori non solo amplieranno la capienza dell'ippodromo, ma riporteranno all'antico splendore un pezzo di storia dell'ippica e della città. La scelta di investire in questo progetto, peraltro in un momento in cui l'ippica corre a porte chiuse a causa dell'emergenza sanitaria, testimonia la volontà di Snaitech di continuare a investire per portare avanti la tradizione ippica di questo magnifico impianto e portare l'ippodromo sempre più al centro della città”.*

Costruita nel 1920, come il resto dell'impianto, **la tribuna secondaria ha una capienza di circa 2.000 posti** e si sviluppa su tre livelli: due piani di gradinate sovrapposte che si affacciano sulle piste e, sul retro, degli spazi al pianterreno che si affacciano sul **meraviglioso Cavallo di Leonardo**. I lavori di quella che un tempo era la tribuna più popolare dell'ippodromo, nobili e borghesi sedevano infatti nella tribuna del peso o in quella principale, saranno **finalizzati al restauro della struttura e al ripristino della sua agibilità**. In futuro è inoltre possibile che il grande spazio antistante la tribuna, che è distanziata di circa 30 metri dal tracciato, possa essere adibito allo svolgimento di attività sportive come tennis, beach volley o basket.

L'Ippodromo Snaï San Siro, unico impianto ippico al mondo ad essere dichiarato monumento di interesse nazionale, ha recentemente **festeggiato il suo primo centenario**. Frutto del genio dell'architetto Paolo Vietti Violi, la struttura fu infatti inaugurata il 25 aprile 1920 diventando subito un punto di riferimento per tutti gli impianti edificati in seguito. L'Ippodromo è il posto dove per decenni nobili e cittadini comuni hanno condiviso una stessa passione, quella per le corse. Ma è anche il luogo dove **Luchino Visconti**, prima d'essere regista neorealista, **vince da allenatore il Gran Premio di Milano**, con un cavallo acquistato per sole 1.500 lire da **Federico Tesio**. Ta i viali dell'impianto hanno passeggiato personaggi leggendari, come **Ernest Hemingway** che, ferito sul Piave e convalescente a Milano, cerca nelle corse pace e spensieratezza, poi ricordate nel suo capolavoro 'Addio alle armi'

Nel 2016 Snaitech ha avviato un ambizioso piano di valorizzazione dell'impianto, che ha portato ad incrementare i visitatori dai 95.000 del 2015 ai quasi 270.000 del 2019. Con **800.000 accessi registrati nelle ultime cinque stagioni**, grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali, l'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

Ufficio stampa SNAITECH

Cell.348.4963434- e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it

Ad Hoc Communication Advisors

Demos Nicola – Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it

Sara Mastrorocco – Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it